

ISTITUTO B. MARSANO
via alla Scuola di Agricoltura 9 - 16167 Genova -

PROGRAMMA DI STORIA
CLASSE 2 G ANNO 2023/2024
DOCENTE LULLI NADIA

Testo: E. Zanette, "La storia ci riguarda", ediz. Mondadori

Le origini di Roma

La fondazione della Repubblica e il suo concetto

Roma alla conquista dell'Italia

Sintesi delle guerre puniche

La crisi della Repubblica

Giulio Cesare e la fine della Repubblica (visione del
documentario "Dal mito alla storia: Giulio Cesare)

L'Impero romano, Augusto e la dinastia Giulio Claudia
(visione del documentario "Baia Campania)

Le dinastie dei Flavi e Severi in sintesi

Il Grande impero multinazionale con approfondimenti sugli
usi e costumi della società romana

Il Cristianesimo (svolta lezione di approfondimento
insieme al Prof Calcagno)

L'impero tardoantico

Occidente e Oriente (approfondimento della nascita dell'Islam e lezione sull'integralismo islamico con visione del documentario " La storia siamo noi " l'11 Settembre 2001)

L' Europa feudale: la crisi dopo Carlo Magno, il feudalesimo, Giuramento di Strasburgo, trattato di Verdun, capitolare di Quierzy.

Educazione Civica " La parità di genere e il rispetto degli altri"

Lo stupro di Palermo, Il femminicidio di Giulia Cecchettin, il razzismo (visione del film Contromano di Albanese), L'educazione (visione del film " La classe "), il conflitto tra israeliani e palestinesi. Le tematiche sono state affrontate attraverso la visione di filmati, discussioni in classe e produzioni scritte.

METODOLOGIA

LE METODOLOGIE DIDATTICHE UTILIZZATE SONO STATE VARIE E SPESSO COMBinate TRA LORO. COME PREVISTO DAL D.L. N. 61 DEL 13 APRILE 2017, SULLA REVISIONE DEI PERCORSI DELL' ISTRUZIONE PROFESSIONALE, IN PARTICOLARE L' ARTICOLO 5 CON L' UTILIZZO PREVALENTE DI METODOLOGIE DIDATTICHE PER L' APPRENDIMENTO DI TIPO INDUTTIVO, IN CONTESTI OPERATIVI, ANALISI E SOLUZIONE DEI PROBLEMI. PERCIO' SI E' DATO SPAZIO AD UN PERCORSO D' ISTRUZIONE VARIO E COMPLETO CON LEZIONI FRONTALI ED ESPOSITIVE, PARTECIPATE E DIALOGATE, APPRENDIMENTO COOPERATIVO, DI

GRUPPO, E CLASSE CAPOVOLTA.

METODI E STRUMENTI

USO DEL LIBRO DI TESTO ADOTTATO

USO DEL COMPUTER PER MATERIALE AUDIOVISIVO

PRODUZIONE DI SCHEMI E MAPPE CONCETTUALI

LAVORI INDIVIDUALI E DI GRUPPO

UTILIZZO DELLA CLASSROOM

Genova, 6 Giugno 2024

Prof.ssa Nadia Lulli

Rappresentati di classe

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'A. Lulli', written in a cursive style.A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Antonino Melisso', written in a cursive style with a decorative flourish underneath.